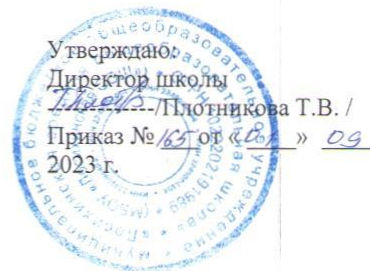


Комитет Администрации Косихинского района Алтайского края по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лосихинская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано:
Протокол заседания
методического совета
№ 1
от « 30 » 08 2023 г.

Согласовано:
Протокол заседания
Педагогического совета
№ 1
от « 31 » 08 2023 г.



Рабочая программа
внеурочной деятельности "Умелые ручки"
(художественно-эстетическое направление)
3 класс
2023-2024 уч.г.

Составитель:
Рубанникова Т.В.
учитель начальных классов

с.Лосиха 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Умелые ручки» разработана в соответствии с п. 3.6 ст.28 ФЗ-273 от 29.12.2012 "Об образовании в Российской Федерации", Программы Просняковой Т.Н. курса «Художественное творчество» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений.

Обоснование выбора программы для разработки рабочей программы:

Данная программа выбрана для разработки рабочей программы, так как соответствует возрастным особенностям обучающихся класса.

Цели изучения курса:

- всестороннее эстетическое и интеллектуальное развитие детей;
- создание условий для самореализации ученика в творчестве;
- формирование практических трудовых навыков;
- развитие индивидуальных творческих способностей.

Место курса в учебном плане:

Согласно учебному плану на изучение курса (внеурочной деятельности) «Умелые ручки» в 3 классе отводится 34 ч из расчета 1 ч в неделю .

Роль учебного курса в достижении обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы:

Занятия позволяют существенно влиять на трудовое и эстетическое воспитание, рационально использовать свободное время учащихся. Работа с бумагой, природным и бросовым материалом, тканью – это самые распространенные виды декоративно – прикладного искусства среди школьников. Несложность оборудования, наличие инструментов и приспособлений, материалов, доступность работы позволяют заниматься декоративно-прикладным творчеством учащимся начальной школы. Теоретическая часть включает краткие пояснения по темам занятий и приемам работы, а практическая часть состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы осваивают приемы обработки материала.. Необходимо воспитывать у детей умение доводить начатое дело до конца, следить за соблюдением элементарных правил культуры труда, приучать экономно и аккуратно использовать материалы, пользоваться инструментами и хранить их. Особое внимание в работе на занятиях уделено вопросам безопасности труда и санитарной гигиены.

Курс «Умелые ручки» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

Формы организации образовательного процесса:

- индивидуальная
- коллективная
- работа в малых группах

Технологии обучения:

- Технология продуктивного чтения.
- Технология критического мышления.

- Технология проектной деятельности.
- Проблемно – диалогическая технология.
- Здоровьесберегающие технологии.

Виды и формы контроля:

тематический, итоговый, текущий, тестирование, беседа.

Планируемые результаты изучения курса «Умелые ручки»:

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.
- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

Содержание программы

Работа с природными материалами (4 ч)

Работа с природным материалом заключает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

Работа с бумагой и картоном(10 ч)

Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большой набор инструментов при работе с ней. Очень ценное качество *бумаги* - способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а так же предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни.

Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие - развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

Работа с пластическими материалами (4 ч)

Теоретические сведения. Применение пластичных материалов для изготовления предметов, изделий. Традиции лепки, приёмы работы, подготовка к работе, способы декорирования.

Работа с бросовым материалом (4 ч)

«Бросовый материал - это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии». О. Шлосс.

Сейчас стало модным говорить об экологии, о новых способах использования мусора для всеобщего блага. Но мы поговорим совершенно не об этом, а о той огромной радости, которую доставляют детям творчество, рукоделие. Практически каждый день мы выбрасываем пластиковые бутылки, одноразовую посуду, упаковки от продуктов, всевозможные коробки, трубочки, старые фломастеры, газеты, бутылочные пробки, фантики от конфет и т.д. И вряд ли задумываемся о том, что многое из этого мусора может получить новое применение, став основой для оригинальной детской поделки или увлекательной игрушки. Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыков. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

Работа с тканью (6 ч)

В ходе работы с тканью учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.

Рукоделие из ниток (6ч)

Нитки - один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна-фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет.

Учебно-тематический план

№п/п	Название темы	Количество часов
1	Работа с природным материалом	4
2	Объёмные и плоскостные аппликации.	10
3	Работа с пластическими материалами.	4
4	Работа с бросовым материалом.	4

5	Работа с тканью	6
6	Рукоделие из ниток	6
	Итого	34

Календарно – тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
	Работа с природным материалом	4 ч	
1	Осенние фантазии из природного материала	1	
2	Поделки из кленовых «парашютиков».	1	
3	Беседа «Флористика». Картины из листьев.	1	
4	Панно из семян. «Подсолнух»	1	
	Работа с бумагой	10 ч	
5	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Оригами. Бабочки.	1	
6	Беседа «История бумаги». Изделие «Цыпленок»	1	
7	Беседа «Как появились ножницы». Объемная водяная лилия	1	
8	Фантазии из «ладошек»	1	
9.	Фантазии из «ладошек». Продолжение работы.	1	
10	Букет из цветов	1	
11.	Объемная аппликация из гофрированной бумаги. Филин на ветке.	1	
12.	Цветочные фантазии.	1	
13	Мозаика из газетных комков. Поделка «Барашек».	2	
	Работа с тканью	6 ч	
14	Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?». «Веселые зверушки».	1	
15	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	3	
16.	«Смешарики» из нарезанных ниток	2	
	Рукоделие из ниток	6 ч	
17	Рукоделие из ниток Открытка «Сердечко»	2	
18	Коллективная работа «Корзина с цветами»	3	
19	Аппликация «Веселый автомобиль»	1	
	Работа с бросовым материалом	4 ч	
20	Панно из карандашных стружек.	2	
21	«Добрая коровушка»	1	

22	Мозаика из ватных шариков. «Гномик»	1	
	Пластичные материалы	4 ч	
23	Лепка. Из истории лепки. Рисунок на пластилине.	1	
24	Лепка из целого куска вытягиванием. Фигурки фантастических существ. Композиция по мифам.	1	
25	Налепные украшения. «Универсальный робот», «Принцесса».	1	
26	Итоговое занятие. Выставка работ	1	
	Итого	34 часа	

Литература

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
5. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги - Ярославль: Академия развития, 2006.
6. Сайт Страна Мастеров
7. stranamasterov.ru
8. Сайт Всё для детей
9. allforchildren.ru